

ЗАТВЕРДЖЕНО
постановою Кабінету Міністрів України
від 22 червня 2026 р. № 795

КВАЛІФІКАЦІЙНІ ВИМОГИ
до науково-проектних, науково-дослідних організацій,
що є розробниками науково-проектної документації
у сфері охорони культурної спадщини

1. Ці кваліфікаційні вимоги поширюються на науково-проектні чи науково-дослідні організації, які мають намір провадити діяльність з розроблення науково-проектної документації у сфері охорони культурної спадщини, визначеної пунктами 1—3 частини першої статті 33⁴ Закону України “Про охорону культурної спадщини” (далі — науково-проектна документація).

2. Науково-проектні чи науково-дослідні організації, які мають намір провадити діяльність з розроблення науково-проектної документації, повинні відповідати таким кваліфікаційним вимогам:

1) одним із видів економічної діяльності є “Діяльність із охорони та використання пам’яток історії, будівель та інших пам’яток культури” (клас 91.03 групи 91.0 “Функціонування бібліотек, архівів, музеїв та інших закладів культури”) та/або “Діяльність у сфері архітектури” (клас 71.11 групи 71.1 “Діяльність у сферах архітектури та інжинірингу, надання послуг технічного консультування”) національного класифікатора України ДК 009:2010 “Класифікація видів економічної діяльності”, затвердженого наказом Держспоживстандарту від 11 жовтня 2010 р. № 457;

2) наявність авторського колективу, який відповідає вимогам, визначеним пунктом 3 цих кваліфікаційних вимог;

3) наявність у штаті виконавців окремих видів робіт (послуг), пов’язаних із збереженням нерухомих об’єктів культурної спадщини, та/або діяльності у сфері архітектури в частині розроблення науково-проектної документації, а за відсутності таких виконавців у штаті — залучають їх на договірній основі, зокрема фізичних осіб — підприємців, одним із видів діяльності яких є діяльність у сфері охорони і збереження нерухомих об’єктів культурної спадщини та/або діяльність у сфері архітектури.

3. Авторський колектив повинен відповідати таким вимогам:

1) бути утвореним розпорядчим документом керівника науково-проектної чи науково-дослідної організації;

2) керівником авторського колективу повинен бути головний архітектор проекту, який відповідає таким вимогам:

має вищу освіту за освітнім ступенем магістра або освітньо-

кваліфікаційним ступенем спеціаліста за спеціальністю “Архітектура та містобудування” відповідно до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 29 квітня 2015 р. № 266 (Офіційний вісник України, 2015 р., № 38, ст. 1147; 2024 р., № 83, ст. 4938), з урахуванням наказу МОН від 6 листопада 2015 р. № 1151 “Про особливості запровадження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 29 квітня 2015 року № 266”;

має кваліфікаційний сертифікат виконавця окремих видів робіт (послуг), пов’язаних із створенням об’єктів архітектури за професією “Архітектор” та видом робіт (послуг) “Розроблення містобудівної документації” згідно з постановою Кабінету Міністрів України від 23 травня 2011 р. № 554 “Деякі питання професійної атестації виконавців окремих видів робіт (послуг), пов’язаних із створенням об’єктів архітектури” (Офіційний вісник України, 2011 р., № 41, ст. 1668; 2021 р., № 52, ст. 3214);

3) для розроблення науково-проектної документації (залежно від виду об’єкта культурної спадщини) мати у складі авторського колективу наукового керівника, який відповідає одній або кільком із таких вимог:

має досвід виконання функцій наукового керівника науково-проектних робіт, пов’язаних із дослідженням та збереженням історичних населених місць чи відповідних нерухомих об’єктів культурної спадщини, головного архітектора проекту чи наукового керівника розроблення науково-проектної документації історико-архітектурного опорного плану населеного пункту, що підтверджується довідкою у довільній формі;

має науковий ступінь доктора філософії, кандидата наук чи доктора наук за відповідною спеціальністю згідно з Переліком наукових спеціальностей, затвердженим наказом МОНмолодьспорту від 14 вересня 2011 р. № 1057, а саме:

для пам’яток архітектури — за науковими спеціальностями 18.00.01 “Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури”, та/або 26.00.05 “Музеєзнавство. Пам’яткознавство”;

для пам’яток містобудування — за науковими спеціальностями 18.00.01 “Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури”, та/або 18.00.04 “Містобудування та ландшафтна архітектура”, та/або 26.00.05 “Музеєзнавство. Пам’яткознавство”;

для пам’яток археології, плану організації території історико-культурного заповідника (історико-археологічного), визначення меж і режимів використання їх зон охорони, визначення меж і режимів використання охоронюваної археологічної території — за науковою спеціальністю 07.00.04 “Археологія”;

для пам'яток історії — за науковими спеціальностями 07.00.01 “Історія України” та/або 26.00.05 “Музеєзнавство. Пам'яткознавство”;

для пам'яток науки і техніки — за науковими спеціальностями 07.00.01 “Історія України” та/або 07.00.07 “Історія науки й техніки”;

для пам'яток монументального мистецтва — за науковими спеціальностями 17.00.05 “Образотворче мистецтво” та/або 17.00.06 “Декоративне і прикладне мистецтво”, та/або 26.00.05 “Музеєзнавство. Пам'яткознавство”;

для пам'яток садово-паркового мистецтва та ландшафту — за науковими спеціальностями 18.00.01 “Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури” та/або 18.00.04 “Містобудування та ландшафтна архітектура”, та/або 26.00.05 “Музеєзнавство. Пам'яткознавство”;

для плану організації території історико-культурного заповідника (крім історико-археологічного), плану організації історико-культурної заповідної території, наукова-проектна документація з визначення меж і режимів використання комплексних зон охорони, меж і режимів використання території об'єкта всесвітньої спадщини, меж і режимів використання буферної зони, меж і режимів використання історичного ареалу населеного місця, меж історичного ареалу населеного місця, інших науково-проектних документацій — за науковою спеціальністю 18.00.01 “Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури”.

За потреби до складу авторського колективу можуть входити фахівці з вищою освітою за освітнім ступенем магістра або освітньо-кваліфікаційним ступенем спеціаліста за відповідною спеціальністю, які не мають кваліфікаційного сертифіката виконавця, зазначеного в абзаці третьому підпункту 2 цього пункту, але виконують окремі види робіт під керівництвом головного архітектора проекту або наукового керівника.
