

Пропозиції
Міністерства культури та інформаційної політики України
до проекту Закону України «Про внесення змін до Закону України «Про
Державний бюджет України на 2021 рік» щодо спрямування частини
коштів програми «Велике будівництво» на ремонтно-реставраційні роботи
на пам'ятках культурної спадщини, що перебувають у комунальній
власності»

ініційований н.д. Потураєв М.Р., Кравчук Є.М. та інші
реєстр. номер 5551 від 24.05.2021
перше читання

1. Міністерство культури та інформаційної політики України не підтримує проект Закону України «Про внесення змін до Закону України «Про Державний бюджет України на 2021 рік» щодо спрямування частини коштів програми «Велике будівництво» на ремонтно-реставраційні роботи на пам'ятках культурної спадщини, що перебувають у комунальній власності» (далі – законопроект).

2. Законопроектом пропонується внести зміни до Закону України «Про Державний бюджет України на 2021 рік» передбачивши Міністерству культури та інформаційної політики України нову бюджетну програму «Субвенція з державного бюджету місцевим бюджетам на реалізацію проектів ремонтно-реставраційних та консерваційних робіт стосовно пам'яток культурної спадщини національного значення» (далі Субвенція) з метою проведення реставрації, консервації, ремонту на пам'ятках культурної спадщини національного (загальнодержавного) значення, що перебувають у комунальній власності, і реалізовуватимуться в рамках програми «Велике будівництво».

Необхідно зазначити, що у назві відповідної Субвенції йдеться про «реалізацію проектів ремонтно-реставраційних та консерваційних робіт стосовно пам'яток культурної спадщини національного значення», а не про «ремонтно-реставраційні роботи на пам'ятках культурної спадщини, що перебувають у комунальній власності», як зазначено у назві проекту.

Зазначена законодавча ініціатива звужує перелік пам'яток культурної спадщини, на які пропонується спрямовувати Субвенцію з Державного бюджету України.

Міністр культури та
інформаційної політики України



Олександр ТКАЧЕНКО

« 7 » серпня 2021 р.